

ATAFF – Program			„A” Terem program Versenyfilmek és Mesterkurzusok	„B” Terem program Vetítések	„E” Terem program Vetítések és Előadások
Október 14 (kedd)					
11:00	Regisztráció – Tisza Mozi	10:00–10:51	17. Kecskeméti Animációs Filmfesztivál Filmvetítés Gyerekeknek (51')		
12:00	Ebédidő				
				13:00–15:10 15:20–16:35	
17:00	Fesztivál Nyitó Ünnepség Fellép: Bartók Béla Kamarakórus Helyszín: Szolnoki Galéria	19:00–20:00	EMLÉKEM VAGY koncert A Szigligeti Színház színészeinek fellépése	Versenyprogram Tudományos és Képzőművészeti Dokumentumfilmek Versenyprogram Animációs Rövidfilmek	17:00–20:35 Filmvetítés A BRUTALISTA (r.: Brady Corbet, Amerika, Nagy-Britannia, Magyarország, filmdráma, 215')
22:00	Noir Core (Kávézó)	20:30–21:56	Nyitófilm: TARIKA (r.: Milko Lazarov, Bulgária, filmdráma, 86')		
Október 15. (szerda)					
				09:00–10:40 0:50–12:15	
				Versenyprogram Képzőművészeti Dokumentumfilmek Versenyprogram Élőszereplős Rövidfilmek	09:30–10:30 10:40–11:55
12:00	Ebédidő				
		14:00–15:56 16:00–17:44 18:00–20:00 20:00–21:48	AZ UTOLSÓ VIKING (r.: Anders Thomas Jensen, Dánia, Svédország, fekete vígjáték, 116') KIKA (r.: Alexe Poukine, Belgium, Franciaország, dráma vígjáték, 104') Szász Attila rendező Mesterkurzusa: A helyszín, mint történetmesélő elem AMERIKÁS LÁNY (r.: Viktor Taus, Csehország, dráma, 108') filmvetítés és közönségtalálkozó, vendég: Jan Kadlec látványtervező és Viktor Taus rendező	13:00–16:40 16:50–17:50 20:00–21:22	13:30–15:20 16:00–17:52
17:00	A brutalista és a brutalizmus (Kávézó) Kiállítás megnyitó és kerekasztal beszélgetés Résztevők: Jávári Csenge, Muszatics Péter, Moderátor: Navarrai Mészáros Márton			Versenyprogram Tudományos és Képzőművészeti Dokumentumfilmek Versenyprogram Animációs Rövidfilmek A 17. Kecskeméti Animációs Filmfesztivál Díjnyertes Filmjei (felnőtteknek)	Versenyprogram („E” terem) Élőszereplős Rövidfilmek Mesterkurzus filmvetítés: APRÓ MESÉK (r.: Szász Attila, Magyarország, romantikus thriller, történelmi film, 112')
Október 16. (csütörtök)					
		10:30	Filmes Jövő: Rövid történetek a vásznon Közreműködik: Varsói Filmiskola Moderátor: Flaisz Vanda rendező-dramaturg	09:00–10:10 10:20–11:55	10:00–11:15
				Versenyprogram Élőszereplős Rövidfilmek Versenyprogram („B” terem) Tudományos Dokumentumfilmek	Versenyprogram Képzőművészeti Dokumentumfilmek
12:00	Ebédidő				
		13:00–15:00 15:30–17:15 18:00–19:30 20:00–21:49	KONFERENCIA: A mozgókép és médiaplatformok hatása a fiatalok mentális egészségére (Szervező partner: Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság) FRIEDA ESETE (r.: Maria Brendle, Svájc, dráma, 105') Láng Imola látványtervező Mesterkurzusa: Díszletkirakós – Összetett terek építése különböző helyszínekből A SZATURNUSZ VISSZATÉR (r.: Isaki Lacuesta, Pol Rodríguez, Spanyolország, dráma, 109') Filmvetítés és közönségtalálkozó, vendég: Pepe Domínguez del Olmo látványtervező	13:00–15:30 15:50–17:30	13:30–15:20 16:00–18:49 19:10–20:35
15:30–16:30	Konferencia kísézőprogram: NMHH kerekasztal beszélgetés: Az új filmes generációk lehetőségei Magyarországon (Stúdió)			Versenyprogram („B” terem) Élőszereplős Rövidfilmek Versenyprogram („B” terem) Tudományos Dokumentumfilmek	Our Wildest Days (r.: Vasilis Kekatos, Görögország, Franciaország, Belgium, Németország, filmdráma, 104') Filmterápia Filmklub Magyarország
17:00	Könyvbemutató: Dr. Takó Sándor, Dr. Kollarik Tamás: Filmkészítők kézikönyve – Minden, amit a filmkészítés jogi és üzleti kérdéseiről tudni érdemes, az ötlettől egészen a filmforgalmazásig és Petri Zsolt, Dr. Cseporán Zsolt, Dr. Kollarik Tamás: A magyar animációoktatás jövője – Kihívások és fejlődési irányok Moderátor: Dr. Bojtos Gábor (Kávézó)				Mesterkurzus filmvetítés: FELESEGEM TÖRTÉNETE (r.: Enyedi Ildikó, Magyarország, Németország, Olaszország, filmdráma, romantikus film, 169')
18:00	Novelláskötet bemutató (Stúdió): Reke Balázs: Panelprogram Moderátor: Dudás Viktor filmszakértő				La Casa (r.: Caroline Benarrosh, Franciaország, dokumentumfilm, 85') Filmterápia Filmklub Magyarország
22:00–23:00	Hangácsi Márton koncert (Kávézó)				
Október 17. (péntek)					
				10:00–12:05	10:00–11:50
				Versenyprogram Élőszereplős Rövidfilmek / Film Therapy Film Club válogatás	Larry (r.: Bernáth Szilárd, Magyarország, filmdráma, 108'), („E” terem) Filmterápia Filmklub Magyarország
12:00	Ebédidő				
		13:30–15:37 15:50–17:40 18:00–18:50 19:00–20:48 21:45	BANZO (r.: Margarida Cardoso, Portugália, dráma, 127') A RAKÉTA (r.: Miia Tervo, Finnország, vígjáték, 110') Sabine Hviid látványtervező Mesterkurzusa: Beauty horror – Zsánerek játéka a látványban A BÁLNA (r.: Pablo Hernando, Spanyolország, thriller, 108') Kávészünet x Kontraszt („A” terem) kettős lemezbemutató koncert (fizetős)	13:00–16:20 16:30–18:00 19:00–20:04	13:00–15:40 16:00–17:50 18:00–19:30 20:00–21:20
16:00	Könyvbemutató (Kávézó): Babiczky László: A televízió volt az életünk Moderátor: Skultéty József, szerkesztő-műsorvezető – Szolnok TV			Versenyprogram Tudományos és Képzőművészeti Dokumentumfilmek VISUALIA – három egyetem látványtervező szakos hallgatóinak prezentációja Moderátor: Luca Belardi, díjnyertes storyboard-művész, művészeti vezető és filmrendező GO!2025 – Tribute to vision Egy retrospektív utazó vetítéssorozat az olasz-szlovén határról és kerekasztal beszélgetés az idei Európa Kulturális Fővárosa vezetőivel Résztevők: Mateja Zorn és Jasna Pintaric	Valentina and the Muosters (r.: Francesca Scalis, Svájc, Olaszország, dokumentumfilm, 80') és Action Item (r.: Paula Ďurinová, Csehország, Németország, Szlovákia, dokumentumfilm, 70') Filmterápia Filmklub Magyarország
19:15–20:45	Sabine Hviid látványtervező Workshopja: Karakter és tér – Emlékek nyomában (Stúdió)				Mesterkurzus filmvetítés A CSÚF MOSTOHATESTVÉR (r.: Emilie Blichfeldt, Norvégia, Dánia, Románia, Lengyelország, horror, 110')
20:00	Magyar Filmakadémia Meglepetés Program Zenével (Stúdió)				Dalai Láma – A boldogság tanítása (r.: Philip Delaquis és Barbara Miller, Amerika, Svájc, dokumentumfilm, 90'), Filmterápia Filmklub Magyarország
					Rashid, the Boy from Sinjar (r. Jasna Krajinovic, Belgium, Franciaország, dokumentumfilm, 80') Filmterápia Filmklub Magyarország
Október 18. (szombat)					
		10:00–11:46	Mesterkurzus filmvetítés: DUNKIRK (r.: Christopher Nolan, Amerikai Egyesült Államok, Nagy Britannia, Franciaország, történelmi dráma, 106')	09:00–10:05 10:15–11:20	09:00–10:31
				Versenyprogram Animációs Rövidfilmek Versenyprogram Élőszereplős Rövidfilmek	FOMO (r.: Hartung Attila, Magyarország, filmdráma, 91') Filmterápia Filmklub Magyarország
12:00	Ebédidő				
		14:00–16:00 16:00–17:29 18:00	Eggert Ketilsson látványtervező Mesterkurzusa: Dunkirk – Dinamika és kihívások a díszletépítésben ÜBÜ (r.: Paolo Abreu, Portugália, dráma dramedy, 89') Sárik Péter Trió X Bartók („A” terem) Szervező partner: Szolnoki Művésztelep	13:00–16:30	14:00–15:28
19:00–20:30	Fesztivál Díjátadó Ünnepség Fellép: A Szolnoki Szimfonikus Zenekar Helyszín: Szolnoki Galéria (Templom u. 2, Szolnok)			Versenyprogram Tudományos és Képzőművészeti Dokumentumfilmek	Külön falka (r. Kis Hajni, Magyarország, Szlovákia, filmdráma, 98'), („E” terem) Filmterápia Filmklub Magyarország
22:00	BON JOVI TRIBUTE koncert (Kávézó)				
Október 19. (vasárnap)					
				10:00	
				Díjnyertes Dokumentumfilmek és Rövidfilmek vetítése	